***Філологічний двобій***

Урок-гра, 19.02.2023 року між командами 8-го та 7-го класів.

Підготували і провели Петрук О.В. та Лавриненко В.В.

Тема: Філологічний двобій

Мета: Повторити й узагальнити знання 8-класників з фразеології, лексикології, української літератури; розвивати навички командної роботи, навчати учнів любити й поважати культуру й мову українського народу.

ПЕРЕБІГ РОБОТИ

1. Слово вчителя.

Дорогі учні, сьогодні ми зібралися, щоб позмагатися і в чесному двобої встановити, яка команда найкраще знає рідну мову. Ми будемо пригадувати вивчене раніше, вчитимемося працювати в команді.

Сьогодні ми ще раз переконаємось, що наша мова багата й різноманітна, весела, палка, прекрасна!

2. Представлення журі, оголошення критеріїв оцінювання гри.

3. Отже, починаємо, усім учасникам успіхів!

**МОВНА ЧАСТИНА**

***І тур.*** Презентація команд (беруть участь 3 команди по 7-8 учасників).

(Учні напередодні отримали завдання – створити логотип команди, придумати назву і гасло) – найвищий бал 10.

***ІІ тур.* «Народ скаже, як зав’яже».**

Команди по черзі доповнюють прислів'я. (беруть участь усі учасники команд).

**Одна правильна відповідь – 1 бал**

1. Хто не робить…(той не їсть).
2. Куй залізо…(поки гаряче).
3. Що посієш…(те й пожнеш).
4. Зробив діло…(гуляй сміло).
5. Не вір словам…(а вір ділам).
6. Лінивий двічі робить, а скупий…(двічі платить).
7. Життя прожити - …(не поле перейти).
8. Дарованому коневі…(в зуби не заглядають).
9. Вік живи…(вік учись).
10. Під лежачий амінь…(вода не тече).
11. Сім раз відмір…(раз відріж).
12. Краще синиця в руках…(ніж журавель у небі).
13. На чужому горі…(щастя не збудуєш).
14. Не одежа красить людину…(а добрі діла).
15. Слово – не горобець…(вилетить – не впіймаєш).
16. З ким поведешся…(того й наберешся).
17. Хочеш їсти калачі…(не сиди на печі).
18. Умій вчасно сказати і вчасно… (змовчати).
19. Шабля ранить голову, а слово -… (душу).
20. Більше діла – … (менше слів).
21. Хто людей питає, той …(розум має).
22. Без верби і калини …(нема України).
23. Книга вчить, як …(на світі жить).
24. Не той друг, хто медом маже, а той, … (хто правду каже).
25. Не знаючи броду, … (не лізь у воду).
26. Нових друзів май, а старих … (не забувай).
27. Не хочеш почути поганих слів, … (не кажи їх сам).
28. Дав слово - … (дотримай його).
29. Більше діла - … (менше слів). 30.Хто людей питає, …(той розум має).
30. Ледачий змолоду –… ( нещасний на старість).

***ІІІ тур*** нашої гри **- *«Знавці фразеологізмів».*** Командам пропонується 30 фразеологізмів, які необхідно співставити, знайшовши пару-синонім. Заготовлено для кожної команди конверт з окремими фразеологічними зворотами, які необхідно відповідно співставити, знайшовши синонімічні. Команді, яка найшвидше і правильно впорається з завданнями нараховується **5 балів**.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Розбити глека | А. Полатати боки |
| 2. Волосся дибом встає | Б. Ні риба, ні м’ясо |
| 3. Сьома вода на киселі | В. Бідний як церковна миша |
| 4. Рвати на собі волосся | Г. Кров холоне в жилах |
| 5. Хоч вовком вий | Ґ. Чорна кішка пробігла |
| 6. Нам’яти вуха | Д. Нашому тинові двоюрідний пліт |
| 7. Ні Богу свічка, ні чортові кочерга | Е. Як цвіту в городі |
| 8. Хоч греблю гати | Є. Битися головою об стіл |
| 9. Голий як бубон | Ж. Вилами по воді писано |
| 10. Баба надвоє ворожила | Ї. Хоч ґвалт кричи |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Розбити глека | Ґ.Чорна кішка пробігла |
| 2. Волосся дибом встає | Г. Кров холоне в жилах |
| 3. Сьома вода на киселі | Д. Нашому тинові двоюрідний пліт |
| 4. Рвати на собі волосся | Є. Битися головою об стіл |
| 5. Хоч вовком вий | 10. Хоч ґвалт кричи |
| 6. Нам’яти вуха | А. Полатати боки |
| 7. Ні Богу свічка, ні чортові кочерга | Б. Ні риба, ні м’ясо |
| 8. Хоч греблю гати | Е. Як цвіту в городі |
| 9. Голий як бубон | В. Бідний як церковна миша |
| 10. Баба надвоє ворожила | Ж. Вилами по воді писано |
|  |
| 1. В одну дудку грати
 | А. Кістьми лягти |
| 1. Або вмерти, або перемогти
 | до останнього подиху |
| 1. Гірка доля
 | мурашки по тілу |
| 1. Мороз поза шкірою
 | гіркий талан |
| 1. До останньої краплі крові
 | і за холодну воду не братися |
| 1. Тягти ярмо
 | червоніти по самі вуха, зайнятися рум"янцем |
| 1. Пекти раків
 | важкий хрест нести. |
| 1. Забиватися слізьми
 | ридма ридати; ревма ревіти |
| 1. Пробирають дрижаки
 | зуб на зуб не попадає, мороз проймає; до самих кісток; до кінчиків ніг­тів |
| 1. Ганяти вітер по вулицях
 | йти на поводу; в одне око. |

***ІV тур.*** Капітанська дуель.

Капітанам будуть запропоновані питання, на які необхідно дати відповідь. Кожен капітан матиме рівно 1 хвилину на свою гру. Журі, будьте уважні! За кожну правильну відповідь нараховується **1 бал**. Отож, у кожної з команд є можливість набрати не менше 20 балів за цей тур вікторини.

**Питання для І капітана**

* 1. Державна мова України (українська).
	2. Найбільша одиниця мови (текст).
	3. Частина мови, яка називає ознаку (прикметник).
	4. Знак у кінці питального речення (?).
	5. Чим починається репліка діалогу на письмі (-).
	6. Слова з протилежним значенням (антоніми).
	7. Перша буква у власній назві (велика).
	8. Знак у слові з-поміж (дефіс).
	9. Наука про звуки мови (фонетика).
	10. Розписне яйце (писанка).

11.Скільки -н- у слові незрівнянний (чотири).

12.Головні члени речення (підмет, присудок).

 13. Документ про середню освіту (атестат).

14. Символ українців, що оберігає (оберіг).

 15.Префікс у слові прекрасний (пре-).

1. Частина мови а (сполучник).
2. Список літер встановленого порядку ( алфавіт).
3. Займенник з однієї букви ( Я).

19.Частина тексту з нового рядка (абзац).

20.Остання буква у слові шістдесят (т).

21.Розділ науки про правопис (орфографія).

22.Скільки букв в українському алфавіті? (33)

23.Назвіть останній відмінок української мови. (Клична форма)

**Питання для ІІ капітана**

1. Скільки звуків у слові «ходжу»? (4)

2. Частина слова без закінчення. (Основа слова)

3. Державна мова України?( українська)

4. Як називаються літери, що записані у певному порядку? (алфавіт)

5. Український народний танець? (гопак).

1. Назва якої країни вміщує 2 займенники по краях, а в середині назва маленької конячки? (Японія).
2. Суть Емського указу? (Заборона розмовляти українською, писати і друкувати твори цією мовою)
3. Слова, що мають багато значень? ( багатозначні)
4. Прикраси з перлів, коралів, які носять жінки на шиї (намисто)
5. Квіти, листя, гілки, сплетені в коло, яким зазвичай прикрашають голову дівчата (вінок)
6. Чоловік стосовно своїх дітей (батько)
7. Гра-задача, коли необхідно вписати літери в перехресні рядки клітинок накресленої фігури (кросворд)
8. Особа, що керує оркестром чи хором (диригент) 61.Крупа з проса (пшоно)
9. Небесне тіло, яке обертається навколо сонця і отримує від нього світло і тепло (планета)
10. Мати дружини (теща).
11. Без чого зникає народ? (без мови).
12. Найменша одиниця мови (звук).
13. Слова спільного кореня (спільнокореневі).
14. Частина мови слова зошит (іменник).
15. Знак у кінці розповідного речення (крапка).
16. Розділовий знак при звертанні (кома або знак оклику).
17. Словник про значення слів (тлумачний).
18. Власний життєпис (автобіографія).
19. Стиль підручника (науковий).
20. Остання частина слова (закінчення).
21. Документ про хід зборів (протокол).
22. Розмова двох осіб (діалог).

***Питання для ІІІ капітана:***

1.Частина мови, яка називає ознаку (прикметник).

2.Знак у кінці питального речення (?).

3.Слова з протилежним значенням (антоніми).

4.Перша буква у власній назві (велика).

5.Скільки -н- у слові незрівнянний (чотири).

6.Символ українців, що оберігає (оберіг).

7.Префікс у слові прекрасний (пре-).

8. Числівник сорок в місцевому відмінку? (сорока)

9. Скільки складів у слові грамотний? Назвіть їх. (3, гра-мот-ний)

10. Який розділ науки про мову вивчає стійкі сполучення слів? (фразеологія)

11.Що означає фразеологізм крутити носом? (вередувати)

12.Чи відбувається спрощення у слові кістлявий? (ні)

13.Скільки букв т пишемо у слові брутто? (2)

14. За яким правилом ставимо апостроф у слові подвір’я? (після р перед я в кінці складу)

15. Скільки глухих звуків у слові копито? (3, [к], [п], [т])

16.До якої відміни належить іменник мати? (до третьої)

17.Якого часу дієслово працюю? (теперішнього)

18. Скільки в українській мові звуків? (38)

19. Що означає фразеологізм «пустити півня»? (підпалити)

20. Який дзвінкий звук відповідає глухому [с]? ([з])

21. Який корінь у слові жовтуватий ? (жовт)

22.Якого часу дієслово йтиму? (майбутнього)

***V тур,*** « Зупинка пунктуація».

Командам буде надано уривок з повісті Івана Нечуя-Левицького «Кайдашева сім’я», але з тексту вилучено розділові знаки, спробуйте відновити текст…. Найвищий бал за **завдання – 10.**

Сонце почало повертать на вечірній круг. Кайдашиха вийшла з хати і прикрила очі долонею. Вона була вже не молода але й не стара в..исока рівна з довгастим л..цем з сірими очима з тонкими губами та блідим лицем. Маруся Кайдашиха замолоду довго служила в дворі у пана. Куди її взяли дівкою. Вона вміла дуже добре куховарить і ще й т..пер її брали до панів та до попів за куховарку на весілля на хр..стини та на храми. Вона довго терлась коло панів і набралась од їх трохи панства. До неї пр..липла якась облесливість у розмові й повага до панів. Вона любила цілувать їх в руки кланятись підсолоджувала свою розмову з ними. Попаді й н..багаті панії частували її в покоях садовили поруч з собою на стільці як потрібну людину.

Маруся пишала губи, осміхалась, сипала облесливими словами наче дрібним горохом. До природної звичайності української селянки в неї пристало щось вже дуже солодке аж нудне. Але як тільки вона трохи сердилась з неї спадала та солодка луска і вона лаялась і кр..чала на ввесь рот. Маруся була сердита.

Правильний варіант:

Сонце почало повертать на вечірній круг. Кайдашиха вийшла з хати і прикрила очі долонею.Вона була вже не молода, але й не стара, висока, рівна, з довгастим лицем, з сірими очима, з тонкими губами та блідим лицем. Маруся Кайдашиха замолоду довго служила в дворі, у пана. куди її взяли дівкою. Вона вміла дуже добре куховарить і ще й тепер її брали до панів та до попів за куховарку на весілля, на хрестини та на храми. Вона довго терлась коло панів і набралась од їх трохи панства. До неї прилипла якась облесливість у розмові й повага до панів. Вона любила цілувать їх в руки, кланятись, підсолоджувала свою розмову з ними. Попаді й небагаті панії частували її в покоях, садовили поруч з собою на стільці як потрібну людину.

Маруся пишала губи, осміхалась, сипала облесливими словами, наче дрібним горохом. До природної звичайності української селянки в неї пристало щось вже дуже солодке, аж нудне. Але як тільки вона трохи сердилась, з неї спадала та солодка луска, і вона лаялась і кричала на ввесь рот. Маруся була сердита.

**ЛІТЕРАТУРНА ЧАСТИНА**

***VІ тур.*** Отже, мову рідну пригадали, а тепер спробуємо дізнатись, що знають наші гравці з літератури? .

**Конкурс літературознавців** буде оцінюватись – 1 правильна відповідь – **1 бал.**

Команди надають по одному гравцю для відповіді. Якщо гравець не впорався з питанням слово надається суперникам.

**ЗАПИТАННЯ**

1. Хто із письменників не злякався навіть Катерини 2? (Сковорода)
2. Назвіть село, яке вважається другою батьківщиною Т. Шевченка? (Кирилівка)
3. Тарас Шевченко писав ліричні твори. Який ліро-епічний твір Т. Шевченка ви вже знаєте? (балада «Тополя»).
4. У чому полягає прийом метаморфози? (перетворення людини на тварину або рослину).
5. В основу якого жанру часто покладено прийом метаморфози? (балада)
6. Назвіть прізвище художника, земляка Т. Шевченка, який познайомився із молодим поетом в Санкт-Петербурзі в літньому саду та зіграв важливу роль у викупі Т. Шевченка із кріпацтва? (І. Сошенко).
7. Які діячі мистецтва взяли участь у викупі Т. Шевченка із кріпацтва?
8. Хто автор слів та музики гімну України? (Павло Чубинський, Михайло Вербицький).
9. Справжнє прізвище (дівоче) Лесі Українки? (Косач)
10. Конкретна особа, факти життя або риси характеру якої покладені в основу образу літературного персонажа (прототип)
11. Який із художніх засобів вживається у переносному значенні? (метафора)
12. Гімн січових стрільців. ( «Ой у лузі червона калина»)
13. Як покарали щуку в однойменному творі Л. Глібова? (Кинули у річку)
14. Ліро-епічний твір з драматичним змістом (балада).
15. Якого року Т. Шевченко пише свій «Заповіт» (1845)
16. Перше кохання Т. Шевченка звали … .(Оксана)
17. В якому жанрі літератури діють алегоричні персонажі (байка)
18. Твір, у якому автор наближається до опису свого реального життя, використовує певні епізоди, що мали місце в його житті (автобіографічний)
19. «…Мені моя сопілка і вівця дорожчі царського вінця…»?! (Сковорода)
20. Г. Сковорода передбачив дату своєї смерті. Ліг і помер. Що попросив письменник написати у себе на надгробку? (Світ ловив мене та не спіймав).

***VIІ тур.***

**Конкурс «Шевченкознавці»**

А зараз попрацюємо командою. Отже до дня народження Тараса Шевченка пригадаємо факти, пов’язані з його життям і творчістю, щоб не було гармидеру команда, яка пригадала правильну відповідь піднімає руку і має право на відповідь. У разі помилки або відсутності відповіді слово надається супротивникам. Правильна відповідь принесе команді **- 3 бали.**

*Серед перерахованих діячів обрати тих, хто 1838 року брав участь у викупі Т. Шевченка із кріпацтва.*

Павло Тичина

Марко Вовчок

Олександр Венеціанов

Іван Сошенко

Євген Гребінка

Леся Українка

Іван Франко

Василь Жуковський

Олександр Олесь

Андрій Чайковський

Григір Тютюнник

Василь Симоненко

Карл Брюллов

Володимир Івасюк

Олег Ольжич

Степан Процюк

Андрій Малишко

***VIІІ тур.*** Наприкінці порозважаємось у нас **«Фотобатли».**

На екрані ви побачите зображення, потрібно його пов’язати з українською літературою *(додаток 1, презентація).*

Ну що ж, от настав кінець грі. Ми знову зустрілися з розділами мовознавства: лексикологією, орфографією, фразеологією, пунктуацією, пригадували широковідомі факти про українську мову, літературу, видатних діячів нашого народу, відкривали для себе щось нове.

Наше журі підвело підсумки гри і зараз оголосить, хто ж став переможцем.

Слово надається журі.